**Título del vídeo**

**Subtítulo del vídeo**

SESIÓN TEMÁTICA: INDIQUE EL NOMBRE DE UNA DE LAS SESIONES TEMÁTICAS DEL EVENTO

(CATEGORÍA Y TIPO: INDICACIÓN DEL NOMBRE DE LA CATEGORÍA Y DEL TIPO)

Autor 1: Nombre/afiliación institucional/Correo electrónico

Autor 2: Nombre/afiliación institucional/Correo electrónico

Autor 3: Nombre/afiliación institucional/Correo electrónico

**RESUMEN**

Este documento presenta el modelo de formato que deberá utilizarse en el material que acompañe al vídeo enviado al 7º CIAP. El resumen debe tener entre 500 (quinientas) y 700 (setecientas) palabras, escritas en un único párrafo. El resumen aceptado será publicado en las actas del evento y el vídeo permanecerá disponible en el canal YouTube de la ABAP. El resumen en vídeo debe cumplir las directrices presentadas en esta plantilla y debe enviarse a través de la plataforma de envío en línea. El formato de papel a utilizar es A4 (210x297mm), con todos los márgenes (superior, inferior, izquierdo y derecho) de 3 cm, fuente Calibri, cuerpo 11 (once), excepto la identificación de los autores, que deberá ser de tamaño 10 (diez), interlineado sencillo y espaciado entre párrafos 0pt antes y 6pt después (salvo la identificación de los autores, que debe ir sin espaciado entre párrafos). El resumen debe estar justificado, con sangrías izquierda y derechas iguales a cero. El encabezado que identifica el evento debe mantenerse en todas las páginas, de acuerdo con esta plantilla. Deben incluirse de tres a cinco palabras clave.

**PALABRAS CLAVE**: modelo; formato; paisaje.

**REFERENCIAS**

Insertar las referencias por orden alfabético, siguiendo las normas de la ABNT.

**IMAGEN**

Inserte una imagen que represente la propuesta o acción.

**ENLACE DE ACCESO AL VIDEO**

Inserte un enlace al vídeo que permita al comité científico descargar el archivo.

**OTRAS DIRECTRICES**

Los trabajos presentados para esta modalidad serán publicados en las actas del evento y en el canal ABAP de YouTube. La evaluación NO es ciega, y cada vídeo será evaluado por al menos dos revisores y, cuando sea necesario, por un tercero.

Para asegurarse de que el video, una vez aprobado, se incluya en las actas del evento y se publique en el canal de YouTube de la ABAP, al menos el autor principal (la persona que presentó el trabajo) debe realizar el pago de la inscripción antes de la fecha límite de pago del primer lote. Cada inscripción permitirá la publicación de hasta 2 trabajos, ya sean artículos o videos. Todos los que asistan al evento de manera presencial deben pagar la tarifa de inscripción.

El envío de trabajos para su evaluación por el comité científico se realiza íntegramente a través de la plataforma de envío en línea, en formato pdf. Se aceptarán trabajos en portugués, español e inglés para su evaluación. El número de autores no está limitado.

El vídeo presentado deberá tener una duración de entre 3 y 5 minutos e incluir una presentación de los autores, el contexto de la propuesta o acción, los objetivos, la base teórica y metodológica, en su caso, y una presentación de la propia propuesta o acción. El vídeo debe ir acompañado de un resumen, según la plantilla facilitada, y de una imagen que lo represente.

Para obtener más información, contáctenos a través de la plataforma den envío en línea.

Este tipo de presentación implica el envío de vídeos que expongan trabajos en las siguientes categorías y tipos:

CATEGORÍA 1: Trabajo profesional en el ámbito de la arquitectura paisajística

LOS TIPOS:

Residencial

Comercios/instituciones

Espacio público

Preservación histórica y cultural

Planificación

CATEGORÍA 2: Trabajo académico

LOS TIPOS:

Trabajo Fin de Grado

Trabajos Finales de Especialización

Trabajo Fin de Máster

Tesis Doctoral

Investigación postdoctoral

Resultados de la iniciación, ampliación y/o seguimiento científicos

Resultados de las prácticas docentes - cursos de grado y posgrado