**Título do vídeo**

**Subtítulo do vídeo**

SESSÃO TEMÁTICA: INDICAÇÃO DO NOME DE UMA DAS SESSÕES TEMÁTICAS DO EVENTO

(CATEGORIA E TIPO: INDICAÇÃO DO NOME DA CATEGORIA E DO TIPO)

Autor 1: Nome/filiação institucional/E-mail

Autor 2: Nome/filiação institucional/E-mail

Autor 3: Nome/filiação institucional/E-mail

**RESUMO**

Este documento apresenta o modelo de formato que deverá ser utilizado no material que acompanha o vídeo enviado para o 7º CIAP. O resumo deve ter entre 500 (quinhentas) e 700 (setecentas) palavras, escrito em um único parágrafo. O resumo aceito será publicado nos anais do evento e o vídeo permanecerá disponível no canal do Youtube da ABAP. O resumo do vídeo deve obedecer às diretrizes apresentadas neste modelo e deve ser submetido na plataforma de submissão online. O formato do papel a ser utilizado é A4 (210x297mm), com todas as margens (superior, inferior, esquerda e direita) com 3 cm, fonte Calibri, corpo 11 (onze), exceto a identificação dos autores, que deve ser em tamanho 10 (dez), espaçamento entre linhas simples e espaçamento entre parágrafos 0pt antes e 6pt depois (exceto a identificação dos autores, que deve ser sem espaçamento entre parágrafos). O resumo deve ter alinhamento justificado, com recuos esquerdo e direito iguais a zero. O cabeçalho com a identificação do evento deverá ser mantido em todas as páginas, conforme este modelo. Devem ser incluídas de três a cinco palavras-chaves.

**PALAVRAS-CHAVES**: modelo; formatação; paisagem.

**REFERÊNCIAS**

Inserir as referências em ordem alfabética, seguindo as normas da ABNT.

**IMAGEM**

Inserir uma imagem que representa a proposta ou ação.

**LINK DE ACESSO AO VÍDEO**

Inserir um link de acesso ao vídeo que permita à comissão científica realizar o *download* do arquivo.

**OUTRAS ORIENTAÇÕES**

Os trabalhos enviados para esta modalidade serão publicados nos anais do evento e no canal da ABAP no Youtube. A avaliação NÃO é cega, e cada vídeo será avaliado por, no mínimo, dois pareceristas e, quando necessário, por um terceiro.

Para que o vídeo, quando aprovado, seja incluído nos anais do evento e publicado no canal da ABAP no Youtube, ao menos o autor principal (a pessoa que submeteu o trabalho) deve realizar o pagamento da inscrição até a data limite de pagamento do primeiro lote. Cada inscrição sustentará a publicação de até 2 trabalhos, sejam artigos ou vídeos. Todos que participarem presencialmente do evento deverão pagar inscrição.

A submissão de trabalhos para avaliação pelo comitê científico é feita integralmente pela plataforma de submissão online, em formato pdf. Serão aceitos para avaliação trabalhos em português, espanhol e inglês.

O vídeo enviado deve ter entre 3 a 5 minutos de duração e incluir apresentação dos autores, contexto da proposta ou ação, objetivos, embasamento teórico e metodológico, quando for o caso, e apresentação da proposta ou ação, em si. Junto ao vídeo deve ser enviado um resumo, conforme este template disponibilizado, e uma imagem que o represente.

Para maiores informações, entrar em contato através da plataforma de submissão online.

Esta modalidade de submissão envolve o envio de vídeos com a apresentação de trabalhos das seguintes categorias e tipos:

CATEGORIA 1: Trabalho profissional na área de Arquitetura da Paisagem

TIPOS:

Residencial

Comercial/institucional

Espaço público

Preservação histórico-cultural

Planejamento

CATEGORIA 2: Trabalho acadêmico

TIPOS:

Trabalho de curso de graduação (TFG, TCC ou similar)

Monografia de especialização

Dissertação de mestrado

Tese de doutorado

Pesquisa de pós-doutorado

Resultados de iniciação científica, extensão e/ou monitoria

Resultados de práticas de ensino - disciplinas na graduação e pós-graduação